Musica
3563
D 6

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/1

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/2

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/3

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/4

MISSA PASTORITIA

vom

Abt Vogler.

N.° 2.

Partitur.

Nach dem hinterlaßenen Original-Manuscript herausgegeben.

N.° 4770.

Preis f. 7„30 xr.

Offenbach a/m, bey J. André.

Mus. 3563.D.6

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/5

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/6

Kyrie.

Andante.

Clarino in E e Timpani.
Clarino e Corno in H.
Corno in A.
Corni in E.
Flauti.
Oboi.
Clarinetti in A.
Fagotto Conc: e ripieno.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Violino 1mo
Violino 2do
Viola.
Basso ed Organo.

pp
Solo
Tutti
f
Ky - ri - e
Ky - ri -
Ky - ri - e
Ky - ri -
Tutti
Ky - ri - e
Ky - ri -
Tutti
Ky - ri - e
Ky - ri -
Tutti

Fag. Cor.

Tutti

2 Fag.

Tutti

2 Fag.

Ky - ri - e e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son

e e - le - i - son

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/8

Tutti. Fag. 2 Fag. Tutti. Fag. 2 Fag. Tutti. Fag. 2 Fag.

Ky-rie e-le-i-son — Kyrie — — —

e-le-i-

Ky-rie Ky-ri-e e-le-i-son — e-le-i-

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/9

Tutti
2 Fag:
Tutti
e - le i - son
Ky - rie e - le - i - son
son
Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son Ky -
Kyri - e e - le - i - son e - le - i - son
e - le - i - son
Tutti

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/10

8va loco

Ky - ri - e — e - le - i - son — e - le - i - son — e - le - i - son — e - le - i - son

Tasto Solo

attacca

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/11

Soprano.
Contr' alto.
Tenore.
Basso.
Violino 1mo.
Violino 2do.
Viola.
Basso ed Organo.

Minore Solo
Christe e = le = i-son
Solo
Chris-te e = le = i-son
Solo
Chris-te e = le = i-son
Solo
Chris-te e = le = i-son
pizz.
pizz.
Soli

pp
Chris-te e - le - i-son
Chris-te e - le - i-son
Chris-te e - le - i-son
e - le - i-
e - le - i-

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/12

Chris - te e - le - i - son

son Chris - te

son Christe e - le - i

son e - le

Chris - te e - le - i - son

Chris - te

son Chris - te e - le

Chris - te e - le - i - son e - le

e

le - i - son

i - son

i - son

le

i - son

i - son

i - son

Chris - te

Chris - te

Chris - te

i - son pp e - le - i - son Christe Christe Christe Christe Chris - te e - le

i - son pp e - le - i - son Christe Christe Christe Christe Chris - te i - son e - le - e - le

i - son pp e - le Christe Christe Christe Christe Chris - te e - le

i - son arco pp e - le - i - son Christe Christe Christe Christe Chris - te

arco pp pizz.

arco pp pizz.

pp arco pizz.

e - le i - son e - le i - son e - le i - son Christe e - le

i - son f e - le i - son e - le i - son e - le i - son Christe e - le

i - son f e - le i - son e - le i - son Christe e - le

arco f arco p

f arco

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/14

Clarino in E e Timpani.

Clarino in H e Corno in H.

Corno in A.

Corni in E.

Flauti

Oboi

Clarinetti in A.

Fagotto Conc: e rip:

Tutti Fag:

Tutti

i - son

Chris - te e - le i - son

Ky ri e

pixx:

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/15

2 Flaute unisoni

2 Oboe unisoni

2 Clar.

Fag: rip

e le - i - son Ky ri e e - le i - son e - le i

le i son e le i - son e - le i

ri - e e - le i - son e - le i

ri - e - gva e le i - son e - le i

arco

arco

arco

arco

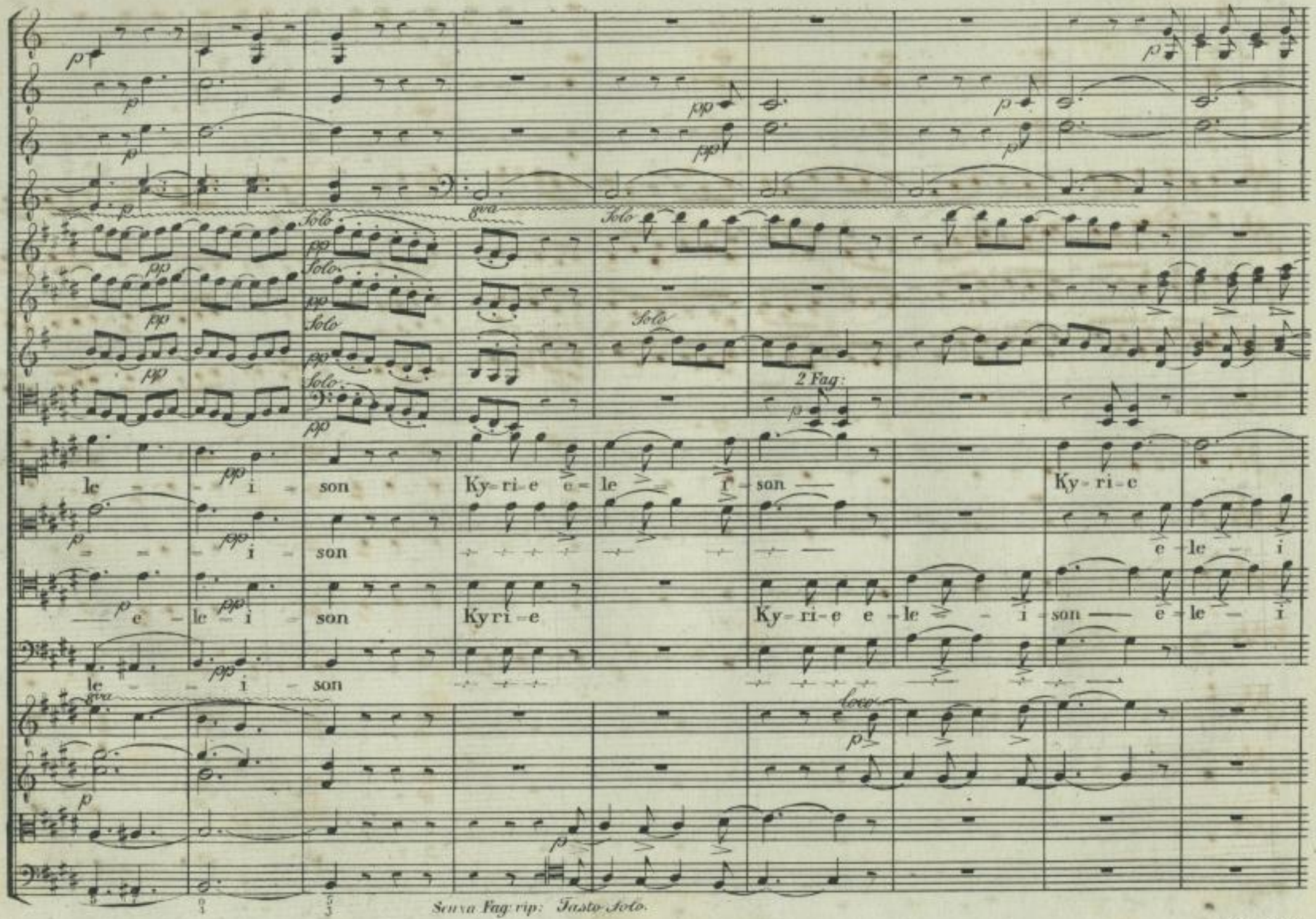
Tutti

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/16

Tutti

Trip. et Bass.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/17



Senza Fag: rip: Tasto Solo.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/18

8va

Tutti Fag:

2 Fag:

2 Fag: Tutti

Fag: rip

— — — e - le - i - son — e - le - i - son e - le - i - son Ky - ri - e Ky - ri -

son

son

Kyri-e

e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

e - le - i - son

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/19

Clarino.
Corno.
Solo.
Solo.
Solo
Tutti Fag:
Ky - ri - e e - le - i - son
e - le - i - son
e
Ky - ri - e
e - le - i - son
e - le - i - son
e - le - i - son
pizz:
pizz:
pizz:
Tasto Solo

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/20

Allegretto.

Clarino in Es
Timpani
Clarino
Corno in H.
Corno in A.
Corni in E.
Flauti.
Oboi.
Clarinetti in C
Violetto Conc:
Ripieno
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Violino Imo.
Violino 2do
Viola.
Basso
Organo.

Solo
Tasto solo

Tutti

2 Fl:

Solo

Tutti

Tutti

Tutti

Gloria in ex - celsis

in excelsis

Tutti

in excelsis Deo

Tutti

Tutti

Tasto Solo

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/22

pp

pp

Solo

dolce

p

Solo

Deo in ex - cel - sis in ex - celsis Deo et in terra pax pax ho

Tutti in excelsis in excelsis in excelsis Deo pp

Tutti in excelsis Deo in ex - celsis in ex - celsis in ex - celsis pp

in ex - celsis Deo in ex - celsis in ex - celsis in ex - celsis Deo pp

p

p

p Tasto Solo

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/23

Solo

Chalmr.

Clarin.

mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus

pax pax pax lau - da - mus te a - do - ra - mus te

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/24

gra-ti-as a-gi-mus ti-bi prop-ter magnam glo-ri-am tuam

gra-ti-as glo-ri-am tuam

glo-ri-am tuam

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/25

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

Do = mine Deus rex coe = les = tis

f

f

f

f

ff

ff

ff

ff

f

f

Tutti

f

ff 5

Soli

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/26

8va

2 Fag:

Tutti

Solo 8va

dol:

2 Fag:

De - us pa - ter omni - po - tens domine fi - li u - ni ge - ni - te Je - su Chris - -

Tasto Solo

Tutti

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/27

2 Oboe

Tutti

- te Do - mine Deus ag - nus De - i fi - lius patris fi - lius patris

Do - mine Deus fi - lius fi - lius patris

Do - mine Deus

Do - mine Deus

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/28

Minore.

qui tol - lis pec - ca - ta

qui tol - lis pec - ca - ta pec -

qui tol - lis pec - ca - ta

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/29

p

2 Fag:

- ca - - ta pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - - - - bis

- ca - - ta mun - di qui tol- lis qui tol- lis pec - ca - ta qui

qui tol - lis qui tol- lis pec - ca - ta qui

pec - ca - ta mi - - se - - re - re — no - - - - bis

p

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/30

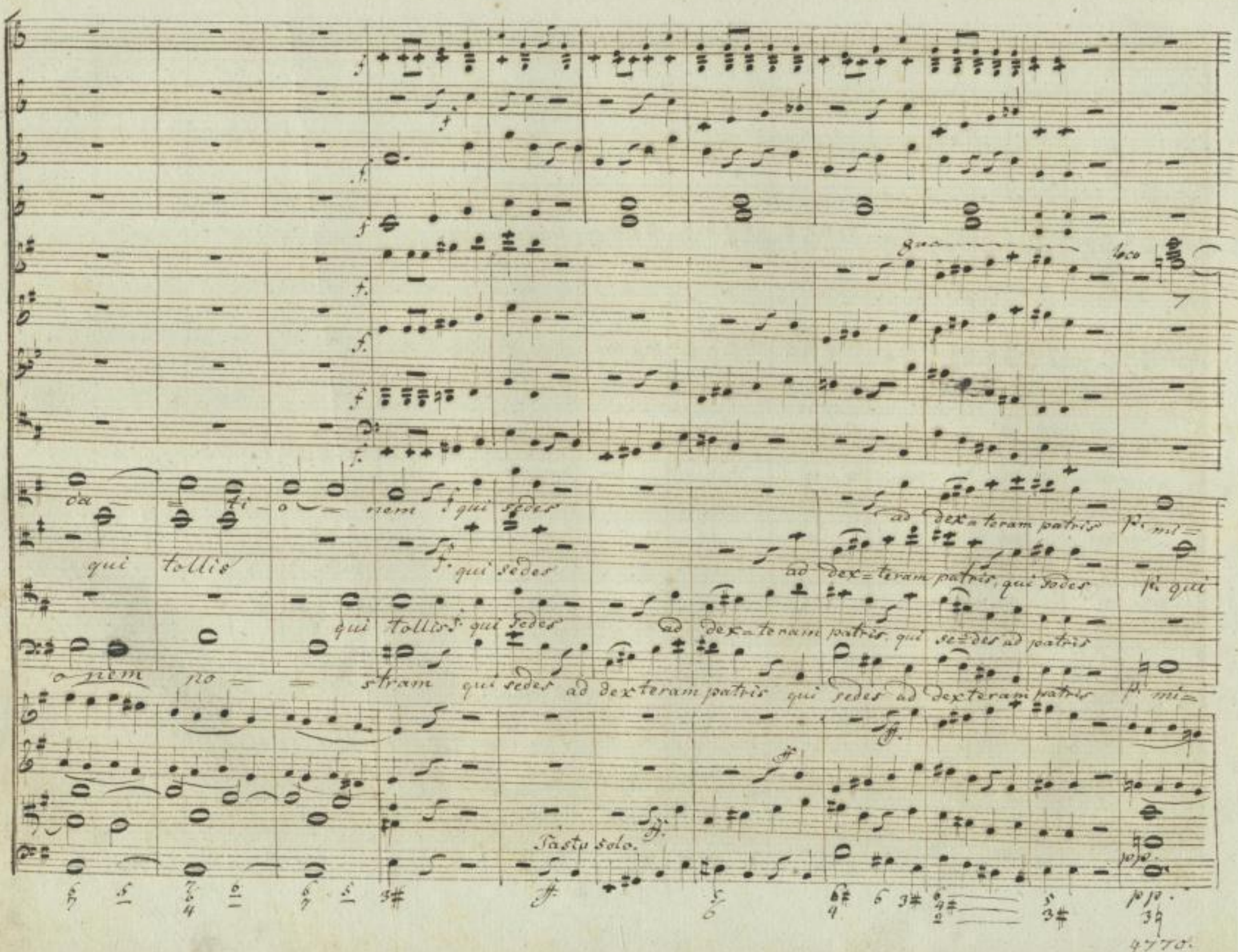
qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta sus - - - ci - pe de pre -

tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di qui tol - lis

qui tol - lis

qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta sus - ci - pe de - pre - ca - ti

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/31



http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/32

Maggiore.

8va

Solo

Solo

Solo

Solo

Stringendo il Tempo a poco a poco sino Allegro.

se - re - re - no - - - - bis

tol- lis qui tol - lis pec - ca - ta

qui tol - lis qui tol - lis pec - ca - ta

se - re - re - no - - - - bis

Stringendo il Tempo a poco a poco sino Allegro.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/33

All^o molto.

2 Oboe

Solo

Solo gva

2 Fag:

Fag: rip:

Tutti

Fag:

All^o molto

Quoni-am tu so-lus sanc-tus tu so-lus Do-minus tu so-lus al-tis-si-mus

Sanc-tus Do-minus al-tis-si-mus

Tutti

Tasto Solo

All^o molto

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/34

Je - su Chris - te cum sanc - to spiri - tu in glo - ri - a Dei pa - - - tri a - men

cum sanc - to spi - ri - tu in glo - ri - a Dei pa - tris a - men

cum sanc - to spiri - tu in glo - ri - a

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/35

a - men

a - men

glo - ri - a Dei pa - - - - tris a - men

De - i pa - - - - tris a - men

a -

men

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/36

gva

Chalm:

2 Fag:

Fag: rip

Clar: 1oco

men

cum sanc - to

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/37

Tutti Fag:

spiri-tu cum sanc - to spiritu a - men a -

sanc - to spi - ri - tu a - men a -

spiri-tu cum sancto spi-ri-tu a - men

cum sanc - to spi-ri-tu

4770.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/38

2 Fl.

8va

Solo

Solo

men

a

a

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/39

Solo 8va

Solo

Tutti

Solo

men a men a men a men

Tutti

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/40

a - men a - men a - men a - men a - men a - men

http://digital.slub-dresden.de/ppn33659628/41

Graduale a Capella

a canto firmo variato dagli Stromenti.

Adagio.

Corno 2.do in D.

Tutti Fagotti.

Tenori e Bassi.

Violino 1.mo

Violino 2.do

Viola.

Basso ed Organo.

Coro

Sotto voce

De pro-fundis cla-ma-vi ad te Do-mi-ne Do-mi-ne ex-au-di vocem

Soprani e Contralti

me-am Fi-ant au-res tu-ae in-ten-den-tes in vo-cem de-pre-ca-ti-o-nis me-ae

pizz.

arco

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/42

Tenori e Bassi

Si i - ni - qui - ta - tes ob - ser - va - veris Do - mi - ne Do - mi - ne quis sus - ti - ne - bit

arco

arco

arco

Clarinetto in A.

Solo

Soprani e Contralti.

p qui - a a - pud te pro - pi - ti - a - tio est et prop - ter le - gem tu - am sus - ti - nu - i te

pizz.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/43

Tenori e Bassi

Do - mine sus - ti - nu - it a - ni - ma me - a in ver - bo e - jus spe - - ra - vit a - ni - ma me - a in Do - mino

Soprani e Contr^alti

A cus - to - di - a ma - tu - ti - na us - que ad noc - tem spe - ret Js - ra - el in Domino

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/44

Tenori e Bassi

qui - a a - pud Dominum mi - se - ri cor - di - a et co - pi - o - sa a - pud e - um re-

pizz.

Fag:

Soprani e Contr'alti

f et ipse re - dimet Js - rael ex omnibus i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus

- demp - tio *f* et ipse re - dimet Js - rael ex om - nibus i - ni - qui - ta - ti - bus

arco

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/45

Corno 1^mo in A.
Clarini in D.
Corno 1^mo in G.
Corno 2^do in G.
Corno 2^do in D.
2 Clar:
2 Fag:
Tutti
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Glo
glo - ria pa - tri glo-ri-a fi - li - o et spi - ri - tu - i spi - ri-tu-i sancto si-cut
glo - ri - a
glo - ria
e - jus glo - - - - - - - ri-a
glo - - ria glo - - - ri-a glo - -
Organo pieno

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/46

2 Fag:

Tutti

- ri - a glo - - ri - a a - - - - - - men amen.

e - rat in prin - ci - pio et nunc et semper et in saecu - la sae - cu - lo - rum a - mén amen.

- - - ri - a glo - - ri - a a - - - - - - men amen.

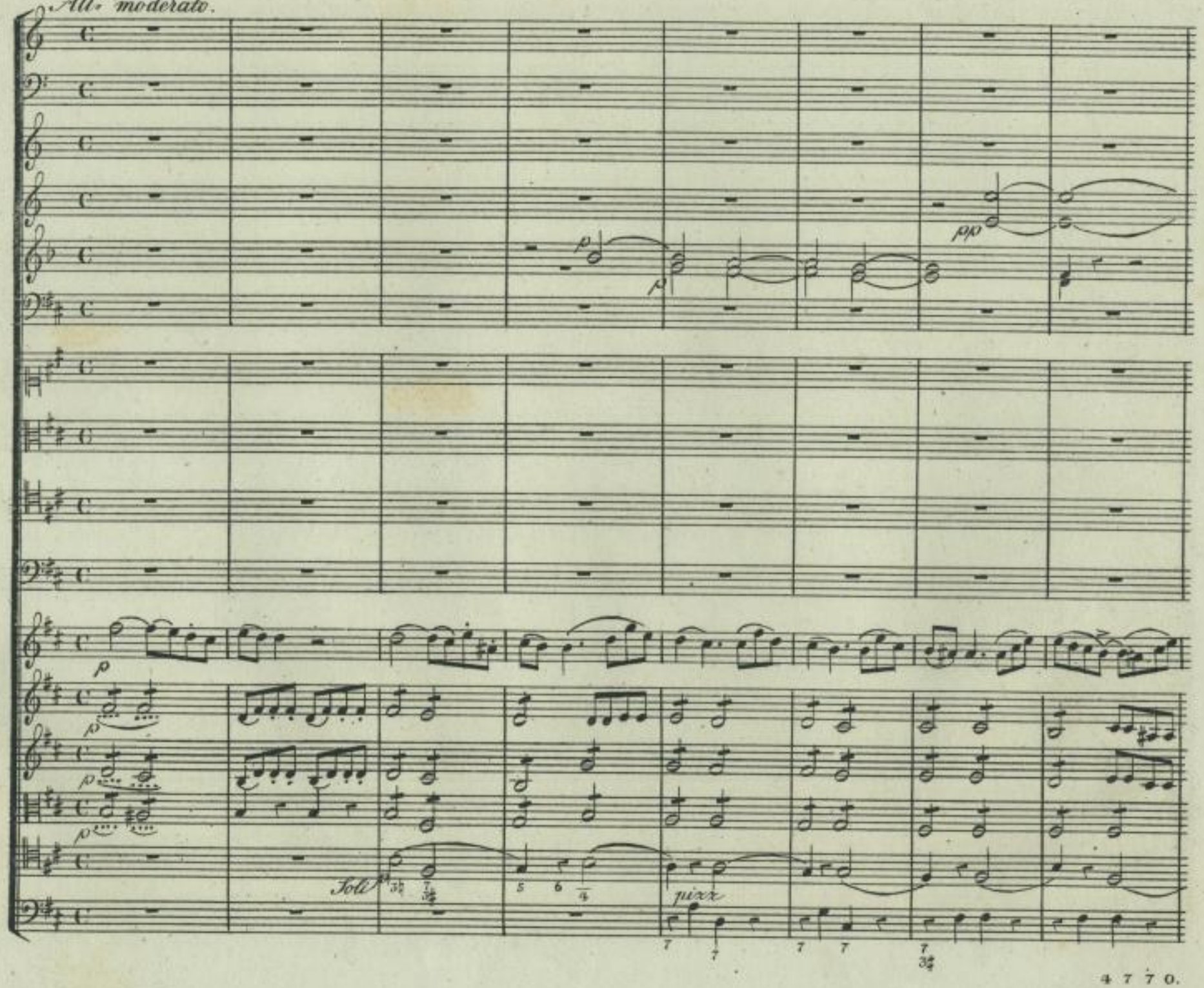
- - - - ri - a glo - - ri - a a - - - - - - - men amen.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/47

Credo.

All.o moderato.

Clarino in II.
Timpani in II.
Corno 2.do in II.
Corni in D.
Clarinetti in A.
Fagotti Conc: e ripieno.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Oboe Solo.
Violino 1.mo
Violino 2.do
Viola.
Violoncello.
Basso ed Organo.



http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/48

pp

p

p

Tutti
Fagotti

Patrem omni-po -

tr

ff

Tutti arco

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/49

- ten-tem fac- to-rem coe-li et terrae cre - do visi - bi-li-um om - ni - um et in vi - si - bi - li - um

visi - bi-li-um om - nium et in visibi-li-um

vi-si - bi-li-um om - ni - um et in vi - si - bi - li - um

visi - bi-li-um om - nium et in visibi-li-um

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/50

cre - do

Et in un-um dominum Je-sum Christum fi-li-um Dei u-ni

pizz.

pizz.

pizz.

Soli

pizz.

Tutti pizz.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/51

Chalm.

Tutti

ge-ni-tum cre - do et ex patre na-tum an-te omni-a sae - cu-la Deum de-

cre - do omni-a saecu-la

cre - do Deum de-

cre - do sae - cu-la

arco arco arco arco

Tutti arco

Deo lumen de lu-mi-ne De-um verum de Deo ve- ro cre- do cre- do

Deum de De-o lumen de lumine Deum verum de Deo vero cre- do ge ni- tum non fac- tum consub-

De-o lumen de lumi-ne De-um ver-um de Deo ve- ro cre- do

Deum de De-o lumen de lumi-ne Deum verum de Deo ve-ro cre- do cre- do

Clar.

Tutti

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/53

cre - do stan-ti - a lem pa - tri per quem om ni - a om - ni - a fac - ta sunt cre - do

cre - do fac - ta sunt cre - do

con - sub -

con - sub -

om - - ni - a fac - ta sunt

cre - do

Tutti

pizz.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/54

- stan - ti - a - lem pa - tri qui propter nos ho - mi - nes et prop - ter nos - tram sa - lu - tem des -

stan - - ti - a - lem

stan - ti - - a - lem

con - sub - - stan - ti - a - lem

Tutti

pizz.

arco

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/55

cen - dit de coe - lis cre - do cre - do cre - do

cen - dit de coe - lis cre - do cre - do cre - do

cen - dit de coe - lis cre - do

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/56

Andante.

Corno 1mo in G.
Flauti.
Clarinetti.
Fagotti.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Violino 1mo
Violino 2do
Viole.
Basso ed Organo

f *pp* *Tutti* *1mo Solo* *Chalm:* *p* *f loco dement* *eco*

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/57

f *lourdement* *Clar.*

p *pp* *f* *pp* *eco* *f* *pp* *eco* *f* *pp* *eco*

Et incarna - tus est na - tus est Et incarna -

f *pp* *f* *pp* *eco* *pp*

f *pp* *eco* *pp*

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/58

Chalm:

- tus est na - tus est de spiritu ſancto ex Mari-a virgine

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/59

tonderement
clar.
eco
pp
Et homo homo fac - tus est homo fac - tus est homo homo homo fac - tus est homo
pizz.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/60

Solo

Segue

fac - tus est de spi-ri-tu sanc - - to ex Ma-ri-a Mari - a vir-gi-ne in-car-natus est homo factus est

de spi-ri-tu sanc - to ex Mari - a

eco

de spi-ri-tu sanc - - to ex Ma-ri-a Ma-ri - a

arco

Segue

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/61

Et resurrexit.

All.o moderato.

Clarini in H.
Timpani in H.
Corno in A.
Corni in D.
Clarinetti in A.
Fagotti.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Oboe Solo.
Violino 1.mo
Violino 2.do
Viola
Violoncello.
Basso ed Organo.

pp Solo dol: Tutti f.mo

Cre - do et resur - rexit terti-a di-e secundum scrip-tu-ras et as - cen - dit in

pizz: arco Solo pizz: Tutti

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/62

coelum se-det ad dex-teram pa - tris Et i - terum ven-tu-rus est cum glo-ri-a cre - - do et

cre - do Et i - terum - - - - - - - - - - iu-di - ca-re vi-vos vi-vos et

cre - - - do

2 Fag:

arco

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/63

mor - - tu - os cujus regni non e - rit fi - - nis

mor - - tu - os cujus regni non e - rit fi - - nis cre - - do in spi-ri - tum sanctum do - minum

Et

cre - - do

Et in spi-ri - tum sanctum do - minum

Tutti

Tutti

Tutti

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/64

et vi-vi-fi- cantem qui ex patre fi - li - oque procedit qui cum patre et fili - o si - mul ado - ratur et con - glo - -

qui ex patre fi - li - o - que pro- ce - dit qui cum patre et fi - li - o a - - - do - ra - tur et con-

qui ex patre fi - li - o - que procedit qui cum patre et fi - li - o si - mul ado - ra - tur et conglori - fi -

qui ex patre fi - li - o - que pro - cedit qui cum patre et fi - li - o a - do - ra - tur et conglo - ri - fi -

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/65

Solo

Tutti

= ri-fi - ca - - tur qui lo = cu-tus est per pro - phetas cre - - - do et unam sanctam ca=

glo-ri - fi - ca-tur cre - - - - do qui lo - cutus est per pro-phetas et

ca - - - - tur qui lo - cutus est per pro - phetas cre - - - do et

ca - - - - tur cre - - - - - - do qui lo - cutus est per pro - phetas et

pizz. arco arco pizz.

Tasto Solo

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/66

2 Conc

Tutti

tholicam et aposto - li - cam ecclesiam cre - - do con - fite - or unum bapfis - ma in re - miſsi - o - nem pec -

ecclc - si - am re - miſsi - o - - nem

eccle - siam cre - - do re - miſsi - o - nem pecca -

eccle - siam cre - - do

arco

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/67

Tutti

- ca - to - - rum et ex - pec - fo resur - recfi - onem mor - fu - o - rum et vifam

pecca - fo - rum et + + + + mor - - fu - o - - - rum + +

fo - - - - rum et + + + + mor - - fu - o - - - rum + +

fo - - - - rum et + + + + morfu - o - rum mor - fu - o - - rum + +

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/68

ventu-ri sac-cu-li cre - do a - men a - men a -

cre-do cre - do cre - do cre -

cre - do a - men a - do cre -

cre - do a - men a -

cre - do credo cre - do

pizz.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/69

Tutti

men a

men

men a

do a

men

men a

men

men a

men

men

Tutti

men a - men amen a - men amen a - men amen

men a - - men

men

men

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/71

men credo credo cre - do credo cre - - do

men

men

men

men

men

pizz.

arco

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/72

Allegretto.

Soprano 1mo.
Soprano 2do.
Tenore.
Basso.
Violino 1mo.
Violino 2do.
Viola.
Basso.
ed Organo.

Soli

Christus natus est nobis natus nobis ve- nite a-do-remus ve-ni-te a-do-remus ve-

pizz.

nite a-do-remus ve-nite a-do-remus ve-ni-te exul-te-mus Do-mi-no ju-bi-le-mus

ve-nite ve-ni-te

nite ve-ni-te ve-nite a-do-remus

a-do-re- mus a-do-remus

arco

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/73

Corni in A.

Clarinetti in A.

Soprano 1mo

Soprano 2do

Solo

De - o sa - lu - fa - ri . nos - fro

praeoc - cu - - pemus fa - ciem ejus in con -

et in psal - mis in psal - mis ju - bi - le - mus ju - bi - le - mus ju - bi - le - mus e -

fes - si - o - - ne

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/74

Corni in A.

Flauti.

Chalm.

Clarinetti.

Tutti Fagotti.

Solo.

Solo. natus no - bis ve - ni - te a - do - re - mus ve - nite a - do - remus ve -

Solo.

Solo.

Coro.

Coro. Christus na - tus est no - bis ve - ni - te ve - ni - te ve -

Coro. na - tus est

Coro.

Coro.

pizz.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/75

8va

Cor. Ital.

loco

ni - fe a - do - re - mus ve - ni - fe a - do - re - mus

ve - ni - fe ve - ni - fe

ve - ni - fe ve - nite a - do - re - mus Quoni - am Deus magnus Do - mi - nus et rex mag - nus

a - do - re - - - mus a - do - re - mus

ni - fe a - do - re - mus ve - nite a - do - re - mus

ve - ni - fe

ni - fe ve - ni - fe ve - nite a - do - re - mus

a - do - re - - - mus a - do - re - mus

arco.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/76

Corni in A.

Clarinetti.

Fagotti.

Tenore Solo.

p Solo

su - per omnes om - nes De - os quoni-am non re - pel - let Dominus ple - bem su - am

Corni in E.

f

f

quia in manu e - jus sunt omnes fi - nes terrae et al - ti - tu - di-nes montium ipse conspi -

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/77

Corni in A

Corni in E.

Tutti

- cit et al - ti - fu - di - nes mon - ti - um ip - se ip - se conspi - cit ve - nite ado -

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/78

Solo

Cfalm.

Corni in E.

8va

loco

ve - ni - te a - do - re - mus ve - ni - te a - do - re - mus ve - ni - te a - do - re - mus

remus

ve - ni - te ve - ni - te ve - ni - te a - do - re - mus

ve - ni - te

Timp: in A.D.

a - do - re - mus a - do - re - mus.

veni - te ve - ni - te ve - ni - te a - do - re - mus ve - ni - te a - do - re - mus

ve - ni - te

ve - ni - te a - do - re - mus

a - do - re - mus a - do - re - mus

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/79

Oboi
Clar.ti
Corni in C.
Clarino in D.
Timp:
Solo
Tutti Fag:
2 Cono:
Tutti Fag:
2 Cono:

Quo - ni - am ip - si - us est mare et ip - se fe = cit il - lud et a - ri - dam funda - verunt manus manus

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/80

Solo

Solo ve - nite a - do re - mus

Solo

ve - nite ve - ni - te

e - jus ve - nite a - do - re - mus ve - nite a - do - re - mus et pro - ci - da - mus

pp ve - ni - te

pp

ve - ni - te

pp

pp

pizz.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/81

Solo

an - te De - um plo - remus coram Domi - no plo - remus coram Domi - no qui fe - cit - nos qui fe - cit - nos: qui - a ip - se est

Clarini in D

Timpani in D

Vlli

Bassi

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/82

Fag: p

nos

Dominus Deus noſter qui-a ip-se est Dominus De-us noster nos autem popu-lus ejus et oves pascu-ae ejus nos

Tenor 1mo

C.B. Tasto Solo.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/83

8va

antem po-pu-lus e-jus et o-ves pas-cu-ae e-jus

Corni in E

Tutti

a-do-remus a-do-remus

ve-ni-te a-do-remus ve-ni-te a-do-remus ve-

an-tem po-pulus o-ves e-jus a-do-remus a-do-remus

nos o-ves pas-cu-ae e-jus a-do-remus a-do-remus

nos o-ves e-jus a-do-re-mus a-do-re-mus

Tutti e Bassi.

Tutti

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/84

Corni in A.

Corni in E

Clar:

Tutti

Fag:

Chalm: Solo

a - do - remus Chris - tus na - tus est no - bis na - tus no - bis ve - ni - te a - do - re - mus ve -

nite

a - do - remus Christus na - tus est no - bis

Corni in E.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/85

Clarini in D.
Timpani in A.E.
Corni in E
Oboi
Tutti
2Fl:
2Clar: Chalm:
Clar: Chalm:

ni-te a-do- re-mus Christus na-tus est no-bis na-tus no- bis ve- ni-te a-do- re-mus ve-
ni-te ve- ni-te ve- ni-te ve- ni-te ve-
ni-te a-do- re-mus
-mus a-do- re-mus a-do- re-
Chris-tus na-tus est no-bis na-tus no- bis ve- ni-te a-do- re-mus ve-
ve- ni-te ve- ni-te ve- ni-te ve-
a-do- re-

Organo e pi no
Senza Org:
Organo pieno

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/86

Solo

Solo

2 Fl.

2 Clar.

Chalm:

ni - te a - do - re - mus ve - ni - te a - do - re - mus ve - ni - te ju - bi - le - mus

ni - te ve - ni - te ve - ni - te ve - ni - te ve - ni - te

ni - te a - do - re - mus

- mus a - do - re - mus:

ni - te a - do - re - mus ve - ni - te a - do - re - mus ve - ni - te a - do - re - - -

ni - te ve - ni - te ve - ni - te ve - ni - te ve - ni te a - do - re - - -

ni - te a - do - re - mus

- mus a - do - re - mus - - -

5 senza Org: Org: pieno 5 senza Org:

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/87

2 Fl.

2 Clar: Chalm:

ju - bi - le - mus ju - bi - le mus e i ve - ni - te

ju - bi - le - mus ju - bi - le mus e i ve - ni - te

ju - bi - le - mus ju - bi - le mus e i ve - ni - te

ju - bi - le - mus ju - bi - le - mus ju - bi - le mus e i ve - ni - te

mus ve - ni - te ve -

Org: pieno

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/88

ve - ni - te ve - ni - te ve - ni - te ju - bi - le mus.

ni - te ve - ni - te ve - ni - te ju - bi - le mus.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/89

Sanctus.

All.o moderato.

Clarino 1.mo e Timpani in E.
Clarino 2.do e Corno 2.do in H.
Corno 1.mo in A.
Corni in E.
Flauti.
Oboi.
Clarinetti in A.
Fagotto.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Coro.
Violino 1.mo
Violino 2.do
Viola.
Basso ed Organo.

Sanc
Sanc
Sanc
Sanc

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/90

Solo

pp

pp

pp

tus

san – –

tus

sanc –

tus

Do – mi – nus

De – us

Sa – ba – oth

sanc – tus

Do – mi – nus

De – us Sa – ba – oth

De – us Sa – ba – oth

Sa – ba – oth

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/91

Ple - ni sunt coe - li coe - li et

http://digital.slub-dresden.de/ppn33659062892

8va

8va

f^mo

Tutti Fag:

ter-ra glo - - - - - ri-a tu - a ple - - ni sunt coe - li coe - li et ter -

glo

glo

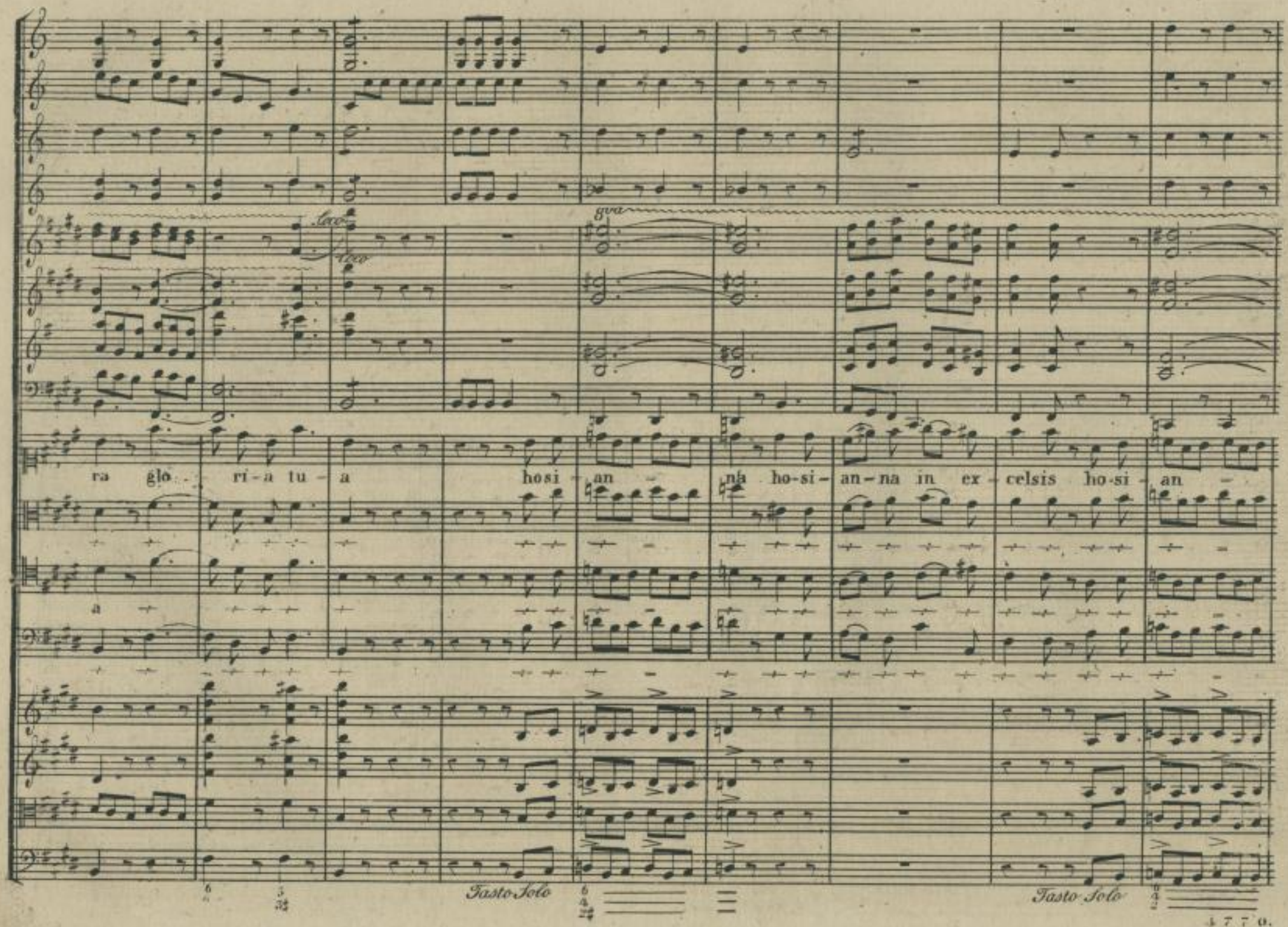
ri-

ri-

Basso

rit.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/93



http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/94

2 Clar:

Solo

Solo

Solo

Tutti

na ho-si - an - na in ex - cel

4770.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/95

Due 8

2 Oboi

2 Clar:

sis in ex - cel

sis in ex - cel

8va

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/96

Loco

2 Fl.

pno Solo

Tutti

sis

Hosi-an-na in ex-cel-sis

Ho-si-

gva

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/97

2 Fl.

2 Oboe

gva

ar - na Ho - si - an - na Ho - si - an - na Hosi - an - na in ex-

loco

Org: piano

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/98

cel

sis in ex- celsis in ex- celsis in ex- celsis in ex- celsis

Organo

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/99

Benedictus.

Andante maestoso.

Tenore I^mo

Tenore II^do

Soli

Basso

Qui venit qui venit in no-mi-ne Domi-ni Be-ne-dictus be-ne-

Qui venit ni in no-mi-ne qui venit qui

Be-ne dic-tus Be-ne-dictus qui ve-nit in no-mi-ne qui ve-nit qui

dictus qui ve-nit in no-mi-ne qui venit qui venit in no-mi-ne Domi-ni qui ve-nit in

venit in nomi-ne Domi-ni Be-ne-dictus be-ne-dictus qui ve-nit in nomi-ne qui ve-nit in

venit in no-mine Domi-ni in no-mi-ne qui ve-nit qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni qui ve-nit in

no-mine in no-mi-ne Domi-ni qui ve-nit in no-mi-ne in no-mi-ne Domi-ni be-ne-dic-tus

no-mine in no-mi-ne Do- mi-ni be-ne-dic-tus

no-mine in no-mine Do-mini qui ve-nit in no-mi-ne in no-mi-ne Do-mi-ni be-ne-dic-tus

be-ne-dictus bene-dic-tus be-ne-dictus qui ve-nit in no-mi-ne no-mine Do-mi-ni qui venit

be-ne-dictus bene-dic- tus qui ve-nit qui ve-nit qui ve-nit in no- mi-ne Do-mi-ni qui venit

be-ne-dictus bene-dic- tus qui ve-nit

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/100

be - - - ne - dic - tus be-ne-dic-tus qui ve-nit qui ve-nit qui ve-nit qui ve-nit in

be - - - ne - dic - tus

be - ne - dic - - - tus be - ne - dic-tus

no - mine Do-mi-ni venit qui ve - nit in no - mi - ne no - mi-ne Do-mini be - ne - dictus

no - - mi-ne venit qui ve - nit in no - - - - - - mi-ne qui ve - nit qui ve -

no - mi-ne Do-mi-ni venit qui ve - nit in no - - - - - mi-ne qui ve - nit qui ve -

qui ve-nit be - ne - dic - tus qui ve - - - nit qui ve - nit in no - mi-ne

nit qui ve-nit be - ne - dic - tus qui ve - - - - - nit qui ve - - - nit in

nit qui ve - nit be - ne - dic - tus qui ve - - nit qui ve - nit in no - mi - ne

no-mi-ne Do-mi - ni qui ve-nit qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi - ni be-ne - dic - tus.

Do-mi - ni be-ne - dic-tus qui ve-nit in no - mi - nè Do-mi - ni be - ne - dic - tus.

4 7 7 0.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/101

Agnus Dei.

Adagio.

Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Coro.
Violino 1mo.
Violino 2do.
Viola.
Basso ed Organo.

Con sordini.
Con sordini.
Con sordini.

Ag - nus De - i ag - nus qui tol - lis pec
Ag - nus De - i ag - nus De - i qui tol - lis pec
Ag - nus ag - nus

Tutti

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/102

ca - ta pec - ca - ta mun - di mi - se - re re mi - se - re - re

ca - ta pec - ca - ta mun - di mise - re re no - bis Ag - nus De - i

ca - ta pec-ca - ta mundi mi se - re re no - bis Ag - nus De - i

ca - ta pec - ca - ta mun - di mi-se - re - re mi-se - re - re mi - se - re - re no - bis

Ag - nus De - i Ag nus Ag - nus qui tol - lis pec - ca - ta pec -

Ag - nus De - i Ag nus Ag - nus qui tol - lis pec - ca - ta pec -

Ag - nus De - i Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta pec -

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/103

ca - ta mun - di mi - se - re re mi - se re re no - bis Ag - nus

ca - ta mun - di mi - se - re re no - bis Ag - nus

ca - ta mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis Ag - nus

Sopr.cono

Sopr.rip.

De - i Ag - nus qui fol - lis pec - ca - ta mun - di

Dei Ag - nus Ag - nus qui fol - lis pec - ca - fa mun - di

nus De - i qui fol - lis pec - ca - ta mun - di

attacca!

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/104

Dona nobis.

Andante.

Clarini in E.
Timpani in E.
Corni in E.
Corni in H.
Flauti.
Oboi.
Clarinetti in A.
Fagotto.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Violino 1mo.
Violino 2do.
Viola.
Basso ed Organo.

Solo
Do - na no - bis pa - cem pa - cem do - na no - bis no - bis pa - cem
Tutti
do - na no - bis
Tutti pp Tutti pp Tutti pp
do - na no - bis
con Sordini
con Sordini
con Sordini
con Sordini
Solo p
Tutti
pizz.

4 7 7 0

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/105

mf

2 Conc:

p

pa - cem pa - cem do - na no - bis no - bis pa - - - - - cem pa - - cem pa

do - na pa - - - cem pa

pa - cem do - na pa

pa - cem da pa - - - - - - cem

pa - - - - cem

arco

T. Solo

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/106

pp 8va

pp Solo

Tutte Vag:

pp cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - - cem

pp cem do - na pa - - - - cem pa - - cem

pp cem pa - - - - cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - - cem

Spicc:

4 7 7 0

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/107

Tutti.

A.

f. Do — na nobis pa —

f. Do — na — Do —

f. Do — na nobis pa —

f. Do — na — Do —

senza sordini.

senza sordini

senza Sord:

senza Sord:

Soli.

Tutti.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/108

Solo

cem da pa

na pa - cem pa

cem da pa

na pa - cem da pa

cem do na

cem do - - -

cem

cem do - na

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/109

no - bis pa - cem do - na no - bis pa -

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/110

pp

pp

p

Solo

Solo

p

pp cem do - na no - bis pa - cem pa - cem do - na no - bis no - bis

pp cem do - na no - bis pa - cem pa - cem do - na no - bis pa - -

pp cem do - na no - bis pa - cem pa -

pp cem do - na no - bis pa - cem pa - cem da pa - cem da

pp

pizz.

pp

pp

Tutti a Viola col B.

pizz.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/111

Solo

Solo

due

pa - - - cem do - na pa - cem pa - cem do - na no - bis pa - - - cem

cem do - na no - bis do - - na pa - - cem

- - cem do - na no - bis pa - - cem

pa - cem do - na no - bis pa - - cem do - na no - bis pa - - cem

arco

arco

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/112

8va

Solo

Solo

Vlc.

Basso Solo

pizz.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/113

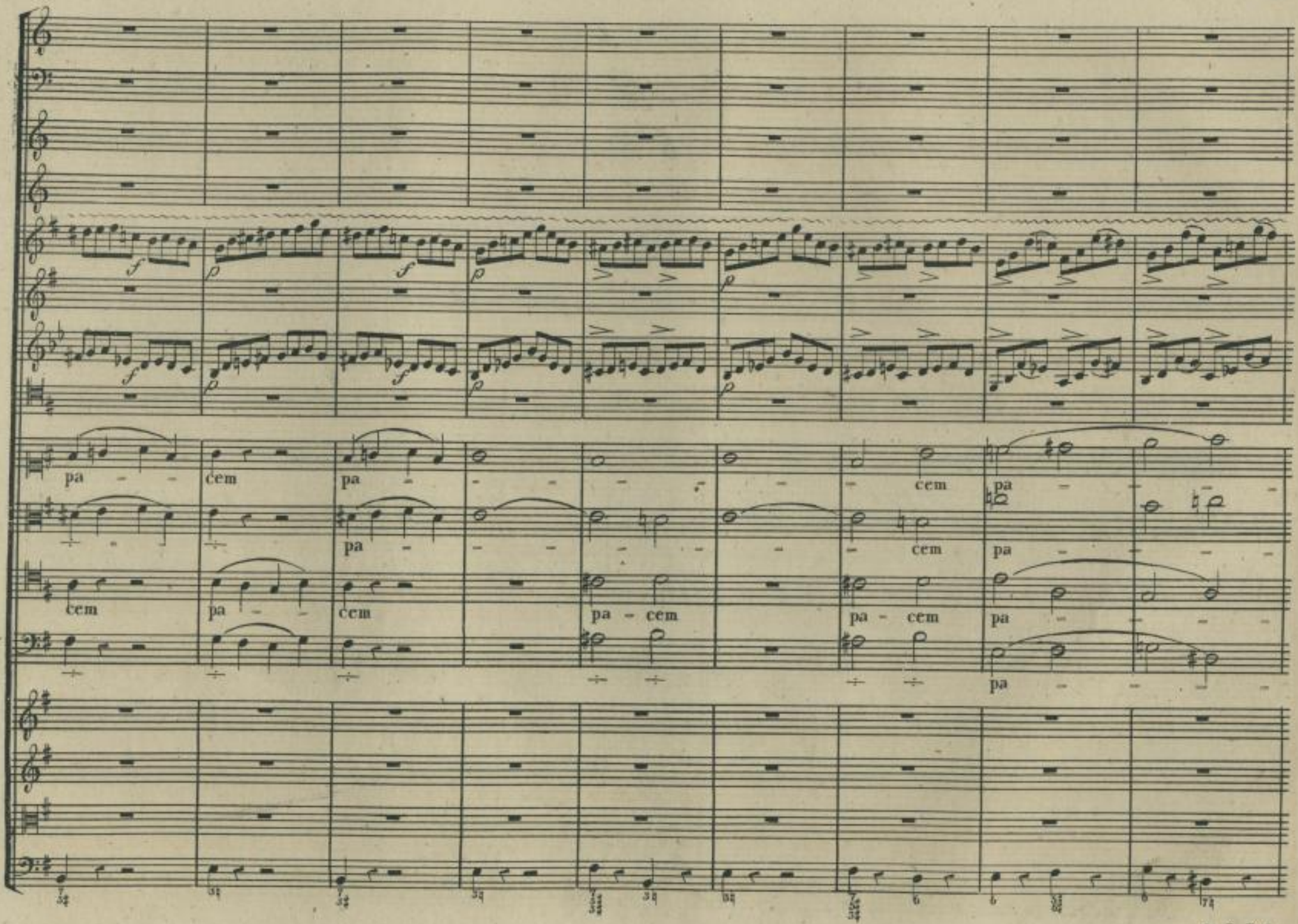
mf

Vlle

8va

pp do - - na pa - - - cem

pp pa - - -



http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/115

mf

Tutti

cem da pa

cem

pa

pp

arco

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/116

Tutti Frag:

dol:

cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa -

cem pa - cem do - na pa - cem do - na no - bis pa - cem

pizz:

f arco.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/117

pp

pp

pp

Solo

dol.

Solo

pp

sf

f

p

f

p

sp

VIII dol.

pp

ccm

pa

pa

pa

pa

pa

ccm

pa

sp

pp

pp

pp

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

C. B. Tutti

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/118

fp

2dy

Chalm:

1mo

Fag: rip:

pp

cem do - na no - bis

cem do - na nobis

cem do - na no - bis

cem do - na

6/4 5/3 6/4 5/3 6/4 5/3

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/119

Tutti

pa - cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem pa - cem

pa - cem pa - cem do - na no - bis pa - cem pa - cem pa - cem pa - cem pa -

pa - cem do - na no - bis pa - cem do - na pa - cem

no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem pa - cem pa -

arco

arco

arco Tutti

4 7 7 6

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/120

Solo grav.

2 Cl. pp
-tavo

Violoncello pp

Tutti Forte

do - na pa - pp - cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem

da pa - cem pa

cem da pa

cem do - na no - bis pa

pizz.

pizz.

pizz.

f arco

f arco

f arco

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/121

2 Oboi

2de

V^ti col Fag:

pa - cem pa - cem pa - cem

do - na no - bis pa -

do - na no - bis pa -

do - na pa -

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/122

Solo
Solo
Solo
Fag: cone:
rip:
Tutti
Fag:
pp
pp
pp
cem
pa - -
cem
pa - -
cem
pa - -
cem
pa - -
cem
pa -
cem
pa -
cem.
pizz:
pizz:
pizz:
Senza Vlli
Vlli
Vlli
Basso.
B. pizz:

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/123

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/124

Vogler Missa Nº 2.

Tromboni.

Andante.

Kyrie

Alto.

Tenore.

Basso.

Minore. *Maggiore.*

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/125

Gloria.

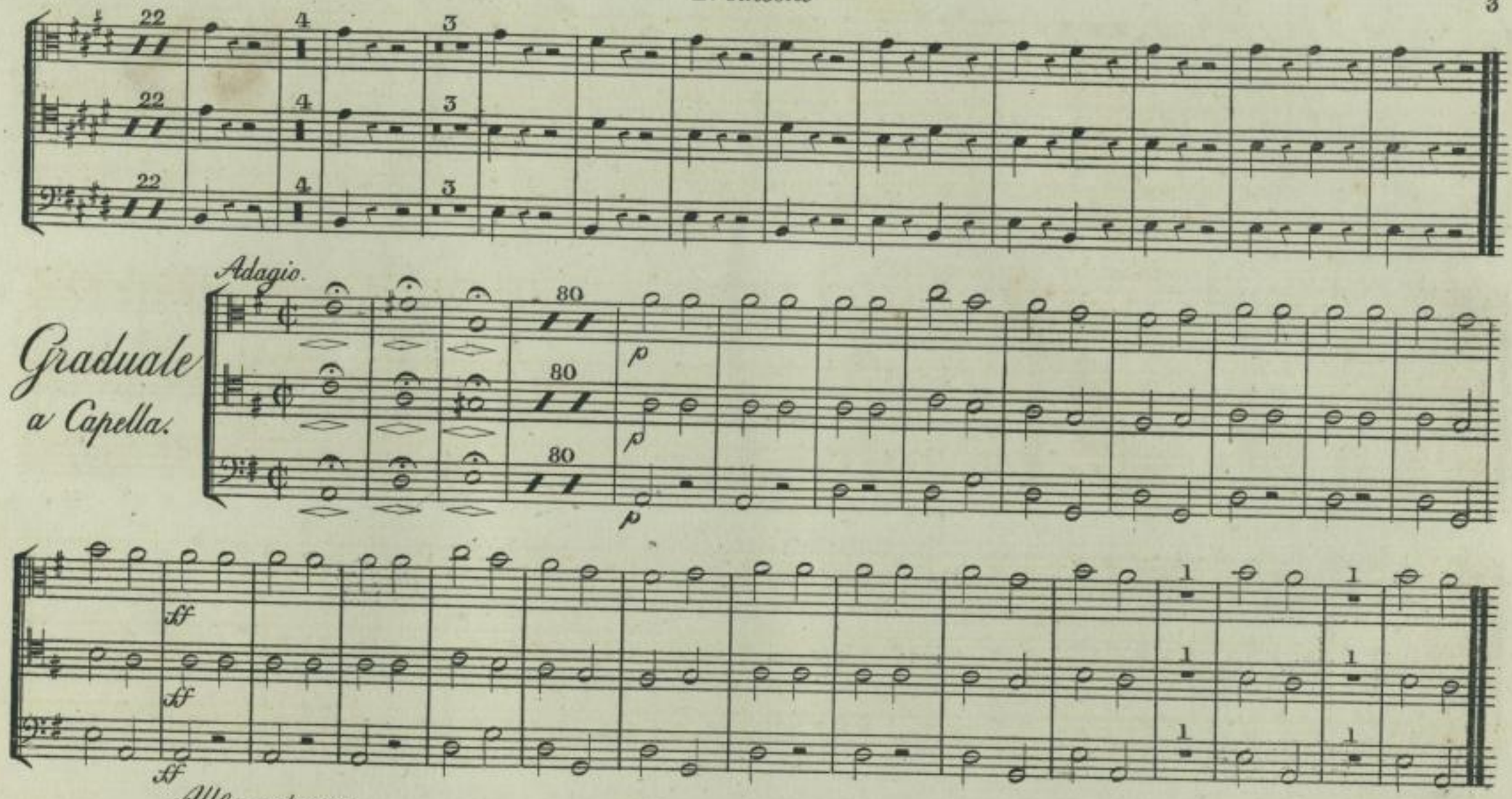
Allegretto.

Minore.

Stringendo il Tempo poco a poco sino Allegro molto.

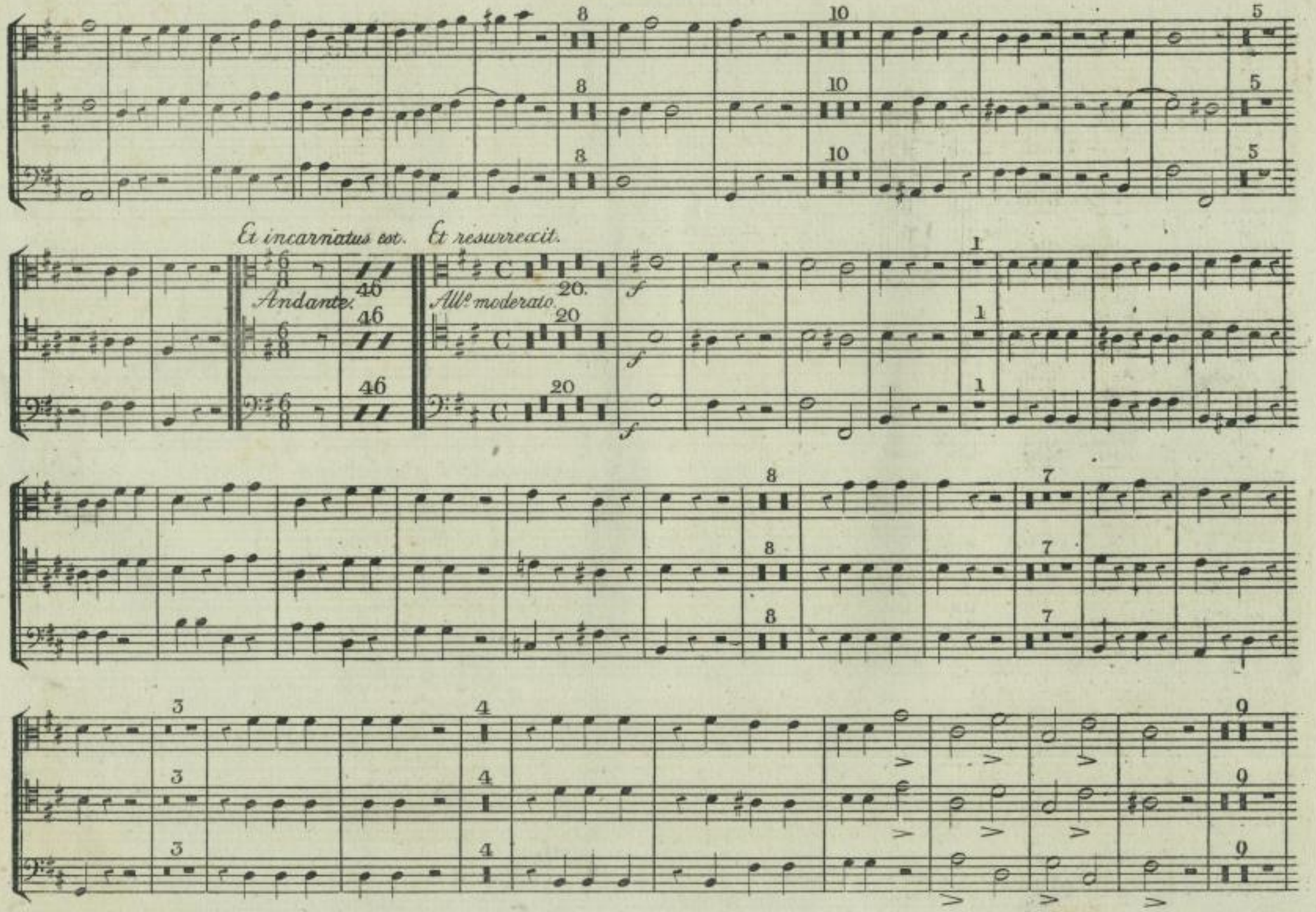
Maggiore.

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/126

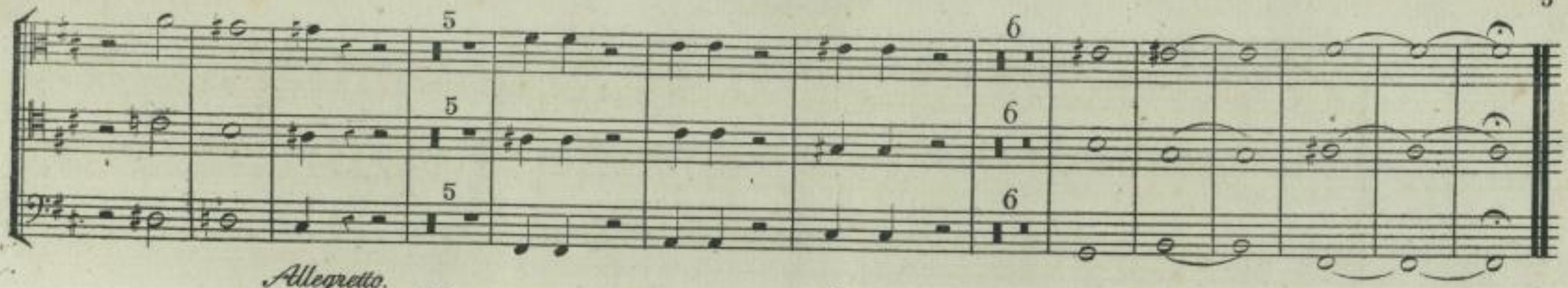


http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/127

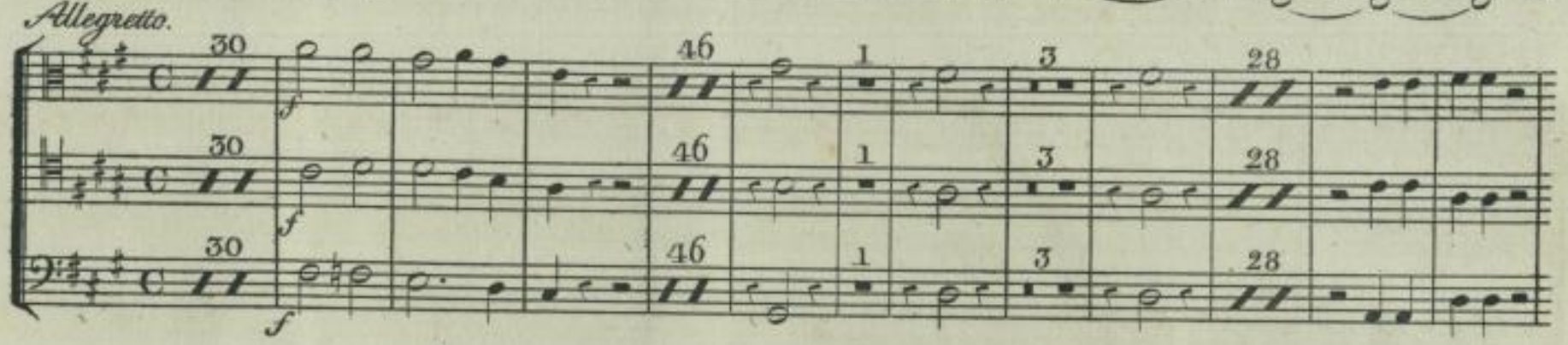
Tromboni.

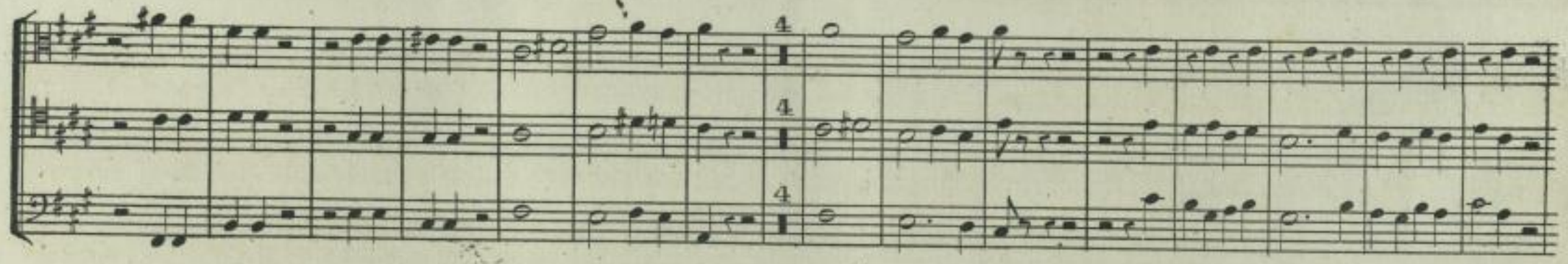


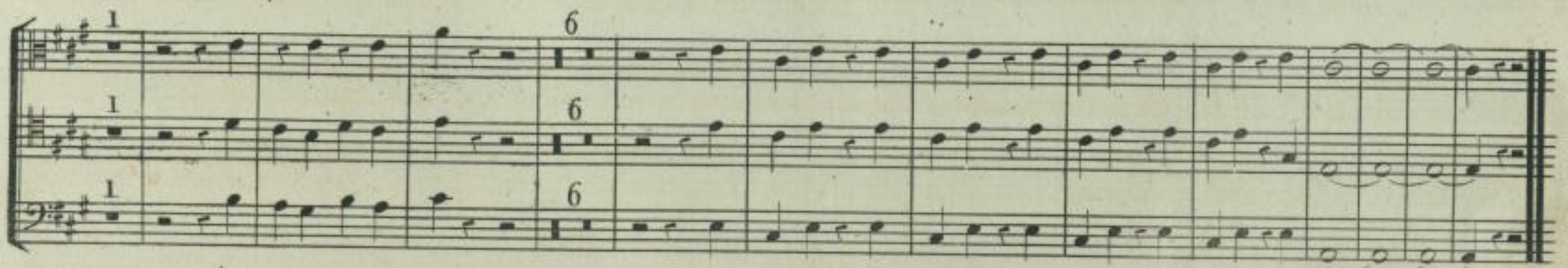
http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/128



Offertorium.



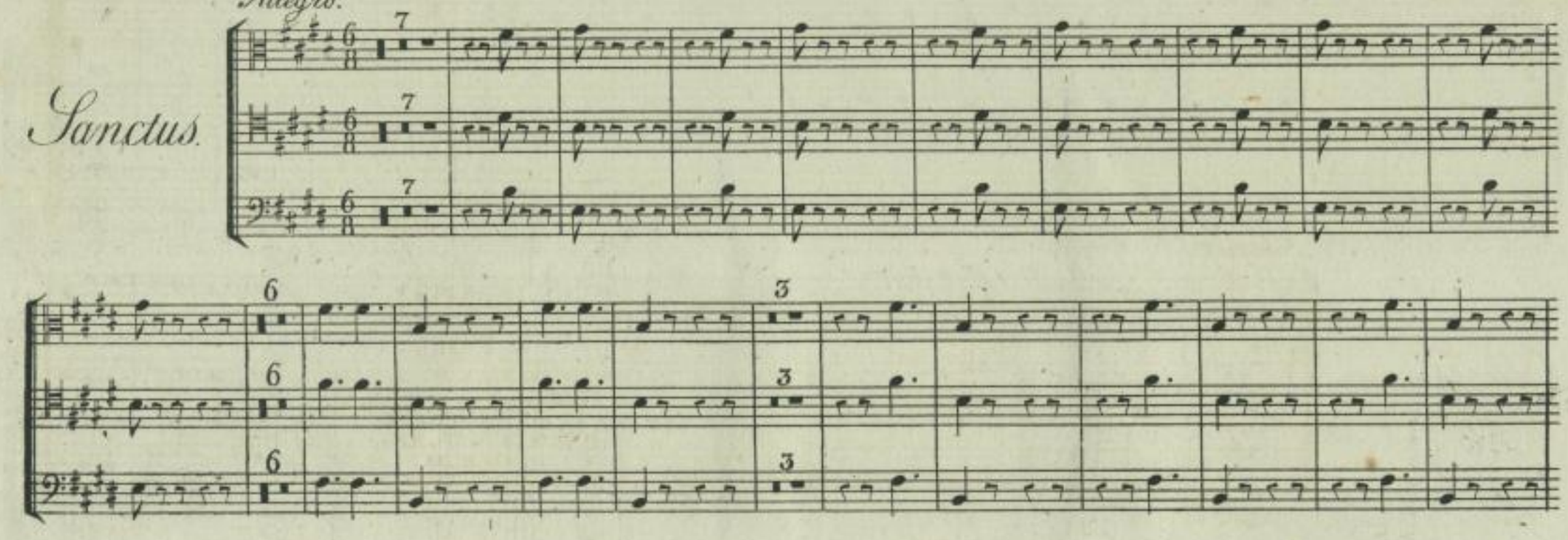




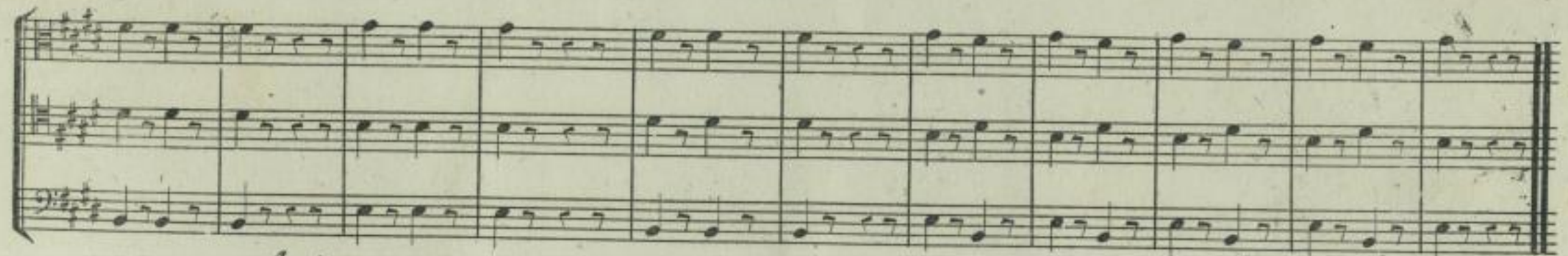
http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/129

Allegro.

Sanctus.



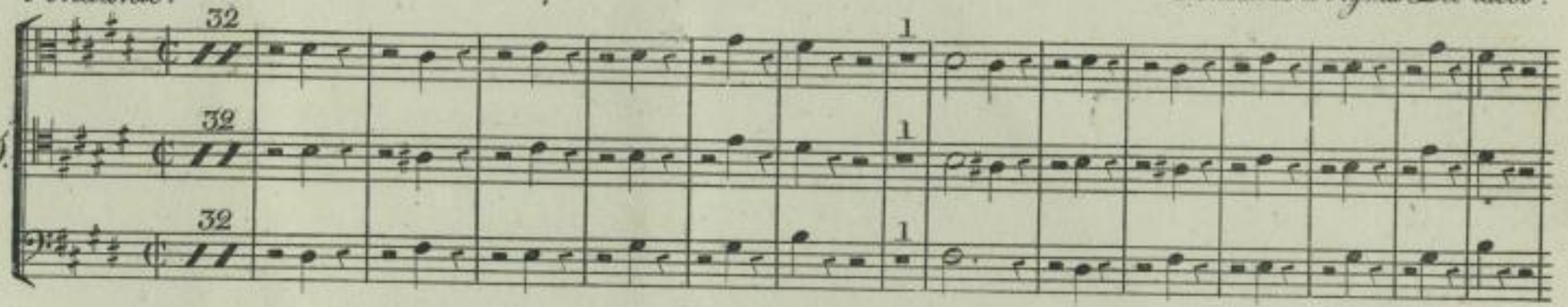
http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/130

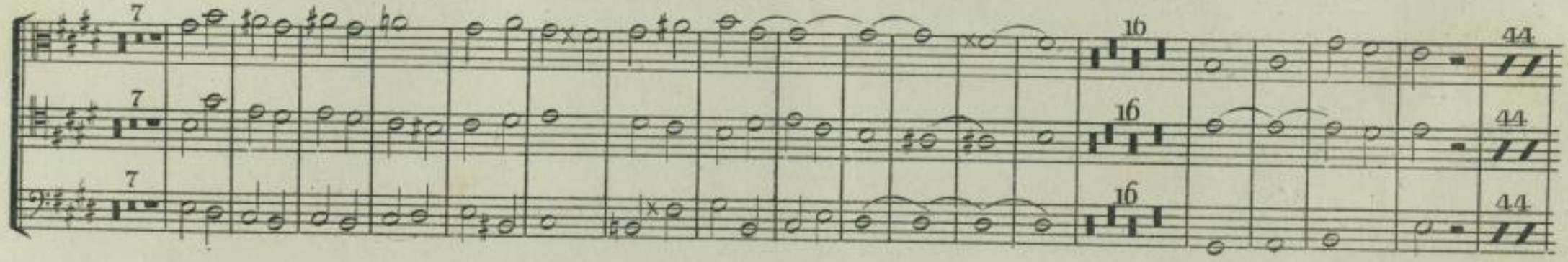


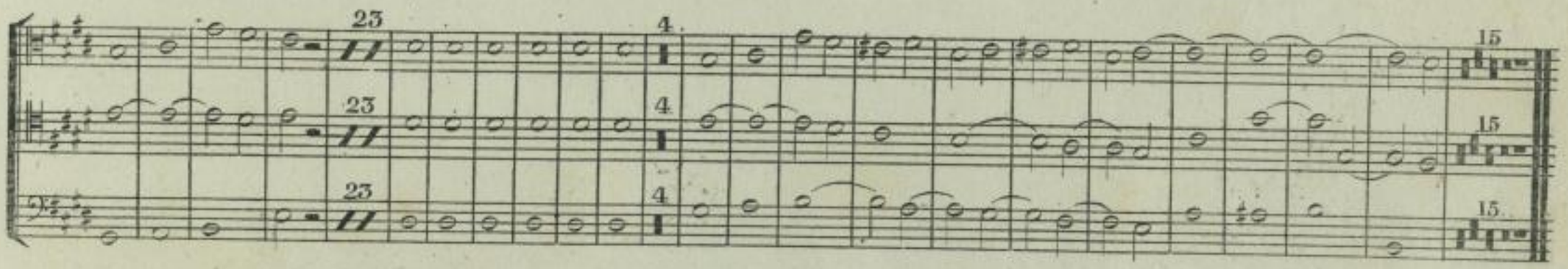
Andante.

Benedictus et Agnus Dei tacet.

Dona nobis.







http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/131

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/132

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/133

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/134

Mus 3563.
D16

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/135

http://digital.slub-dresden.de/ppn336590628/136